

# PROJET PEDAGOGIQUE

## SEJOURS ENFANTS

Anglais / Espagnol



## PLAY AWAY ECOLE DE LANGUES

8, rue Porte de France  
30900 Nîmes

09 52 75 05 37 / 06 12 24 70 98  
playaway.stages@gmail.com

[www.playaway.fr](http://www.playaway.fr)

## Association PLAY AWAY Langues et Cultures

N° déclaration : 030ORG0323

Ecrit le 12 Octobre 2016

# SOMMAIRE

<b>INTRODUCTION.....</b>	<b>2</b>
<b>STAGE RESIDENTIEL LINGUISTIQUE .....</b>	<b>3</b>
<b>SEJOURS MULTILINGUES .....</b>	<b>4</b>
Emploi du temps .....	4
Cours de langues.....	6
Les sketches.....	8
Le Sport.....	8
<b>OBJECTIFS EDUCATIFS.....</b>	<b>9</b>
<b>MOYENS MOBILISES.....</b>	<b>10</b>
Budget .....	10
Modalités tarifaires.....	10
Horaires d’ouvertures .....	10
Les structures .....	10
MFR Pont du Gard.....	11
Centre Carrefour Béthanie.....	11
L’équipe .....	11
Fiche de poste .....	12
Recrutement .....	13
Formation.....	13
Règlement intérieur .....	13
Handicap et traitements médicaux.....	14
Outils de communication.....	14
Pour l’équipe .....	14
Pour les familles .....	15
Equipement et matériel .....	15
Evaluation et suivi des projets .....	15

# INTRODUCTION

S'appuyant sur une solide expérience de 23 ans, l'association poursuit son objectif originel en adaptant ses séjours linguistiques non seulement aux besoins actuels des jeunes scolaires mais également aux demandes spécifiques des étudiants.

Le séjour est en pension complète avec des chambres (de 2, 3 ou 4 personnes, en général avec sanitaire en suite), des salles de travail et d'activités étant également mises à notre disposition. Les jeunes accueillis sont issus d'horizons socioculturels multiples vivant dans la région du Languedoc-Roussillon mais aussi dans la France entière.

Le but du « séjour linguistique en immersion » est de faire vivre aux participants, une expérience linguistique et culturelle en huis clos dans une ambiance particulière, avec un art et une manière d'enseigner adaptée à leur personnalité visant à les encourager dans leur développement personnel.

Les jeunes entrent en contact direct avec la réalité d'une langue et des personnes qui la parlent. En pratiquant cette langue, leur confiance en eux à l'oral est optimisée. L'encadrement, le centre d'accueil et le groupe de participants en lui-même sont autant d'atouts à la réussite de ce séjour, chacun jouant un rôle déterminant.

# STAGE RESIDENTIEL LINGUISTIQUE

N° .....

Du __ / __ / ____ au __ / __ / ____	<input type="checkbox"/> MFR PONT DU GARD
Public accueilli de __ à __ ans	<input type="checkbox"/> CARREFOUR BETHANIE
	__ filles
	__ garçons

EQUIPE	NOM Prénom	PARTICULARITES
DIRECTEUR / MONO	JONES Kevin	PSC1
DIRECTEUR / MONO	JONES Lewis	BPJEPS - PSC1 - SB
DIRECTEUR / MONO	CULLEN Timothy	
DIRECTEUR / MONO	HIRST Callum	
DIRECTEUR / MONO	FOX Gareth	
DIRECTEUR / MONO	OGILVIE Mairi	
DIRECTEUR / MONO	LIMANSKY Kareen	
DIRECTEUR / MONO	COOGAN Hughie	
DIRECTEUR / MONO		
DIRECTEUR / MONO		
DIRECTEUR / MONO		
DIRECTEUR / MONO		
DIRECTEUR / MONO		

# SEJOURS MULTILINGUES

## Emploi du temps

	LUNDI	MARDI - MERCREDI - JEUDI	VENDREDI
08h30		BREAKFAST	BREAKFAST
09h30	ACCUEIL ET PRESENTATION	LESSON 1	LESSON 1
10h30	LESSON 1	LESSON 2	LESSON 2
11h00			
11h30			
12h00	LUNCH	LUNCH	LUNCH
12h30			
14h00	LESSON 2	TRANSLATION	SKETCH
15h30	SPORT	SPORT	
16h30	SNACK AND SHOWER	SNACK AND SHOWER	
17h00			END
17h30	SKETCH	SKETCH	
19h00	DINNER	DINNER	
20h00	EVENING	EVENING	


## Lundi

 **9h30-10h30**


Arrivée, accueil et réception des enfants.

 **10h30-12h30**

Une séance d'une heure et demie. Cours dispensés selon la méthodologie Play Away basée sur une autre conception de la langue. Les professeurs, qui suivent régulièrement des formations pédagogiques auprès du Directeur Kevin Jones, montrent aux enfants les connexions et pièges de la langue, expliquent le pourquoi, et comment trouver ses repères dans le labyrinthe des temps. Le geste avec le mot, et le monde s'ouvre.

 **12h30-14h**

Déjeuner en commun avec équipe éducative et temps de pause (jeux de société, ping-pong, babyfoot...) sous la surveillance et l'implication des moniteurs.

 **14h-15h30**

Deuxième séance de cours.

 **15h30-16h30**

Sport.

 **16h30**

Goûter et douches.

 **17h30-19h**

Sketches filmés, mise en scène et dialogue dans la langue avec l'appui de l'équipe éducative.

 **19h-20h**

Dîner en commun avec l'équipe éducative.

 **20h-22h**

Soirée avec l'équipe éducative : jeux ciblés, musique, films en anglais avec sous-titrage français...

 **22h**

Coucher.


## Mardi / Mercredi / Jeudi

 **8h30**


Petit déjeuner en commun avec l'équipe éducative.

 **9h30-12h30**

Deux séances d'une heure et demie de cours.

 **12h30-14h**

Déjeuner en commun avec équipe éducative et temps de pause.

 **14h-15h30**

Texte de traduction et jeux de communication.

 **15h30-16h30**

Sport.

 **16h30**

Goûter et douches.

 **17h30-19h**

Sketches filmés, mise en scène et dialogue dans la langue avec l'appui de l'équipe éducative.

 **19h-20h**

Diner en commun avec l'équipe éducative.

 **20h-22h**

Soirée avec l'équipe éducative : jeux ciblés, musique, films en anglais avec sous titrage français...

 **22h**

Coucher.


## Vendredi

 **8h30**


Petit déjeuner en commun avec l'équipe éducative.

 **9h30-12h30**

Deux séances d'une heure et demie de cours.

 **12h30-14h**

Déjeuner en commun avec équipe éducative et temps de pause.

 **14h-17h00**

Sketches filmés, mise en scène et dialogue dans la langue avec l'appui de l'équipe éducative.

 **17h**

Fin du stage et arrivée des parents, vision des sketches et échanges entre enfants, parents et animateurs sur le déroulement de la semaine.

## Cours de langues

La progression de l'apprentissage suit le rythme de chaque groupe, sans programme strict. Nous évitons une structure trop encombrante qui risque de réduire cette activité à un sujet purement académique.

L'approche Play Away explique comment on vit dans une autre langue en prenant le français comme « tremplin » et en se projetant vers l'autre langue à travers ce nouveau vecteur. La langue véhiculaire est l'anglais mais rien n'empêche la communication dans d'autres langues - la seule règle étant que les jeunes n'utilisent pas leur langue maternelle.

En aucun cas ne voulons-nous introduire un élément de concurrence ou de note ; une réussite est mieux récompensée par un sourire et par quelques mots d'encouragement, car il y aura toujours des « moins forts », et c'est justement ceux-là que nous ne voulons pas mettre en position d'échec en recréant un système

scolaire. C'est une préparation agréable que nous proposons pour donner une chance à tous.

Nous souhaitons faire en sorte que les enfants s'ouvrent sur le monde d'une manière culturelle et linguistique, qu'ils sachent qu'aucune culture, aucune langue n'est supérieure à l'autre et que c'est un plaisir intense que de communiquer avec autrui au travers d'autres façons, d'autres gestes, d'autres concepts et d'autres sons. Le plurilinguisme et le pluriculturel.

Les cours sont dispensés pour permettre aux enfants de voir tout le programme de leur année de classe et les préparer à celle à venir, avec une approche qui expliquera tout ce qui n'a pas encore été assimilé.

Durant ceux-ci, les animateurs incitent les enfants à parler et leurs font remarquer leurs éventuelles erreurs et ainsi les laisser se corriger seuls. Ce sont les principes pédagogiques de la maïeutique :

 **Ne pas énoncer soi-même les vérités :**

Pour permettre aux autres de les découvrir, Socrate se compare aux sages-femmes qui aidaient aux accouchements mais n'étaient plus en âge d'avoir elles-mêmes des enfants : « *Procéder aux accouchements, le dieu m'y force, mais il me retient d'engendrer* » - « *Et ceci est clair : Ils (ses disciples) n'ont jamais rien appris qui vienne de moi, mais ils ont trouvé eux-mêmes, à partir d'eux-mêmes, une foule de belles choses.* »

 **Encourager, faire confiance :**

Car certaines personnes ont un manque de confiance en elles, qui est parfois dû au manque d'expérience. Il est du devoir de l'équipe de les soutenir, les accompagner et leur permettre de voir dans l'accomplissement de leurs actions ce dont ils sont capables.

 **Guider :**

En distinguant le vrai du faux, en orientant les participants dans la bonne direction. Avancer par étapes, en s'élevant dans la connaissance, d'accord en accord, de consensus en consensus.

 **Prendre son temps :**

Il s'agit d'examiner les choses en détail, « ... *lentement, puisque nous en avons largement le loisir...* » Généreux Socrate ! Jamais pressé, toujours disponible. Les directeurs doivent organiser leur temps et celui des membres de leur équipe de sorte à pouvoir fournir le meilleur suivi qu'ils puissent.

Il y a en ces principes pédagogiques un lien très proche avec la coéducation. Le fait de ne pas dire les réponses mais de les chercher par des questions ciblées envers la personne apprenante permet de faire jaillir des idées, des définitions qui ne sont pas nécessairement en le formateur. Il apprend en formant.



## Les sketches

En accompagnement des cours, les enfants font du théâtre. Ils ont avec eux un animateur munit d'une caméra et de costumes, qui va les accompagner dans la création d'un sketch. Il leur faudra inventer un scénario, des dialogues... etc

Ce sketch a pour but de mettre en pratique ce qui est vu en cours et durant le reste de la semaine. Il a pour avantage de mettre les enfants en situations qu'ils ont eux-mêmes choisis et de pouvoir se voir dans ces situations, d'entendre leur propre voix, leurs accents. Ils ont également la particularité de rendre les enfants fiers de leur création et de leur faire prendre courage dans leur prestation. En fin de séjour, les sketches sont présentés aux parents pour leur permettre d'observer les efforts et progrès de leurs enfants.

## Le Sport

Les activités sportives, ludiques donnent aux enfants l'opportunité de mettre en pratique sur le terrain ce qui a été appris en classe. Encadrées par une équipe dynamique, elles contribuent à souder le groupe, à créer une ambiance positive et motivante.

L'équipe dirigeante veille à séparer les filles et les garçons au niveau des nuitées, des moniteurs restant éveillés une grande partie de la nuit pour surveiller d'une part que ledit partage soit respecté et d'autre part pour éviter toute intrusion extérieure au séjour.

Les loisirs ont un triple objectif :

- 🌍 offrir une pause détente bienvenue après les efforts fournis en cours
- 🌍 permettre une meilleure connaissance de la culture et de l'histoire
- 🌍 favoriser la pratique de la langue dans un contexte décontracté et ainsi permettre de prendre avantage confiance et d'aisance en expression orale.

# OBJECTIFS EDUCATIFS

Le principal objectif éducatif du séjour est d'**encourager une approche plurilingue** mettant l'accent sur le fait que, au fur et à mesure que l'expérience langagière d'un individu dans son contexte culturel, s'étend de la langue familiale à celle du groupe social puis à celle d'autres groupes, il ou elle ne classe pas ces langues et ces cultures dans des compartiments séparés mais construit plutôt une compétence communicative à laquelle contribuent toute connaissance et toute expérience des langues et dans laquelle les langues sont en corrélation et interagissent.

Au travers de ses différentes activités, le séjour multilingue répond aux besoins et attentes exprimés par les familles participantes par les objectifs éducatifs suivant :

- 🌍 Favoriser le développement de l'autonomie de l'individu, dans le respect des besoins et des caractéristiques de chaque âge (capacité d'initiative, de créativité, prise de responsabilité, recherche de l'information...).
- 🌍 Favoriser la tolérance, l'expression de la solidarité et la reconnaissance de la diversité au travers des multiples cultures que nous représentons tous.
- 🌍 Favoriser l'ouverture des activités en incitant la mixité fille/garçon et les passerelles entre tranches d'âge

L'équipe pédagogique doit contribuer à l'éducation, à la formation culturelle et à la sociabilisation, autant des participants que d'elle-même.

Avec une équipe de 4 pour 20 participants (1 pour 5), les objectifs de l'association sont plus facilement réalisables et l'accompagnement des jeunes est plus efficace, tant sur le fond émotionnel que celui de la pratique de la langue. Ces stages durent 5 jours.

La démystification de l'apprentissage d'une langue par des jeux, activités et sketches, fournissent à l'enfant un large vocabulaire actif qui lui permettent d'être à l'aise et autonome dans des situations diverses.

# MOYENS MOBILISES

## Budget

L'organisateur met à disposition une enveloppe matérielle pédagogique à chaque directeur. C'est à eux de choisir comment orienter leurs achats et faire en sorte qu'ils tiennent la période d'accueil.

## Modalités tarifaires

Le tarif des stages d'immersion de 5 jours du lundi au vendredi est de 540 Euros en pension complète.

Une réduction de 10% est appliquée à partir du 3eme enfant de la même famille.

Les stages d'immersion de 3 jours du vendredi soir 17 heures au Dimanche soir 17 heures sont organisés avec un minima de participants de 4 pour un tarif en pension complète de 280 euros.

L'association permet aux familles de régler en plusieurs modalités sans frais supplémentaire, accepte les chèques vacances et aide pour les prises en charge par les Comités d'Entreprise.

Consciente des difficultés financières des familles et dans un souci de pouvoir accueillir des enfants bénéficiant des aides CAF, l'association Play Away, très attachée à une mixité sociale, a pour objectif de « devenir partenaire Caf » dans un proche avenir.

## Horaires d'ouvertures

Les jeunes participants aux séjours linguistiques sont soumis aux horaires de départ et d'arrivée de ceux-ci soit pour le 1<sup>er</sup> jour déclaré à partir de 9h30 et pour le dernier jour déclaré après 17h30.

## Les structures

Pour les stages résidentiels, l'association travaille avec des Centres d'hébergement agréés qui sont tenus d'adresser au siège de l'association copie des commissions de sécurité et justificatifs d'agrément préalablement aux séjours.

Chaque centre propose ses particularités (plan de sport, terrain de sport, piscine) et les familles sont vivement invitées à consulter leurs sites web pour de plus amples précisions.

## MFR Pont du Gard

En retrait du village médiéval de Castillon du Gard, la MFR est à 1 km du site de Pont du Gard.

Agréé auprès du Ministère de la Jeunesse et des Sports et de l'Education Nationale, la Maison Familiale Rurale du Pont du Gard est un hébergement collectif pour tous les groupes, toute l'année, pendant les périodes de vacances scolaires ou pour les week-ends.

Ce centre est composé de deux ailes séparées par les bureaux et la salle de réfectoire dans un parc d'environ un hectare avec une entrée, un parking, un terrain de sport ainsi qu'une piscine clôturée et 8 salles de classes à disposition.

La MFR dispose d'une trentaine de chambres et a une capacité d'accueil inférieur à 50 personnes selon la période.

[www.mfr-pontdugard.com](http://www.mfr-pontdugard.com)

## Centre Carrefour Béthanie

Le Centre Carrefour Béthanie se trouve près de la commune de Bagard qui fait partie d'Alès Agglomération.

Agréé auprès du Ministère de la Jeunesse et des Sports et de l'Education Nationale, le Centre Carrefour Béthanie est un hébergement collectif pour tous les groupes, toute l'année, pendant les périodes de vacances scolaires ou pour les week-ends.

Ce centre est composé de six bâtiments dans un parc d'environ un hectare avec deux entrées, deux parkings, un terrain de sport ainsi qu'une piscine clôturée et 3 salles de classes à disposition, une salle de réfectoire.

Le centre dispose de 3 bâtiments comptants au total 13 chambres et a une capacité d'accueil inférieur à 50 personnes selon la période.

[www.carrefour-bethanie.fr](http://www.carrefour-bethanie.fr)

## L'équipe

L'encadrement des jeunes est confié à des professeurs et moniteurs de langue maternelle, des directeurs et animateurs diplômés d'Etat. Les exigences qualitatives de Play Away requièrent d'un encadrant qu'il soit mature, expérimenté, motivé et engagé envers les jeunes.

La sécurité des enfants étant primordiale, Tout comportement irresponsable de la part d'un membre de l'équipe, d'un enfant ou d'une personne tiers doit être

immédiatement signalé et l'équipe doit intervenir immédiatement et intelligemment, sans perdre ni sang-froid ni recul et surtout de temps.

Un membre de l'équipe au moins possède le diplôme PSC1, et un le SB.

L'équipe doit être rigoureuse dans tout ce qu'elle fait. Elle est la référence pour les enfants pendant une semaine. C'est une responsabilité à la fois intimidante et passionnante. Nous savons que nous pouvons détruire quelqu'un en un rien de temps, avec une remarque mal placée, un regard, un geste... Aider quelqu'un à se réaliser par contre est un travail délicat. La vigilance est indispensable.

Les membres de l'équipe doivent rapidement apprendre et comprendre les enfants, les observer, les écouter, observer l'interaction entre eux et d'eux avec nous. La communication dans l'équipe est cruciale, ils doivent discuter et partager leurs réflexions ; ils doivent être en dialogue et échange permanent. Le succès du séjour en dépend.




Notre rôle est de servir d'exemple dans nos paroles, nos gestes, notre comportement et nos valeurs. Nous devons donc surveiller nos faits et gestes ainsi que notre langage et nos propos sans pour autant cacher qui nous sommes... Les enfants sont des individus en devenir, nous devons les aider à être équilibrés, responsables et respectueux.

L'équipe suscite le contact tout le temps, intervenant et proposant des activités et des jeux, ou des discussions. Si un enfant exprime le désir de prendre une pause, l'équipe peut donner l'autorisation selon la personne et la situation. En cas de doute, se référer au directeur de stage.

Notre responsabilité est engagée 24h/24h du début jusqu'à la fin du séjour. La nuit, l'équipe s'organise pour qu'un de ses membres soit disponible. Un système de rotation et/ou « relai » peut-être nécessaire selon les besoins du groupe accueilli.

### **Fiche de poste**

*L'encadrant a un rôle de référent :*

-  Il veille au bon déroulement du séjour dès la prise de contact avec le groupe dont il a la responsabilité et s'assure de la bonne intégration de chacun, en étant amical, compréhensif et patient.
-  Il donne l'exemple, dans les actes de la vie quotidienne comme dans le respect des règles de vie, et s'assure du bon comportement des participants.
-  Il doit parfois faire preuve de rigueur et de discipline, voire d'autorité, pour éviter tout débordement.

*L'encadrant est un animateur pédagogue :*

- 🌐 Méthodique, il dynamise son groupe tout en éveillant la curiosité des jeunes
- 🌐 Il travaille en équipe avec les professeurs et animateurs locaux, en accompagnant la progression des jeunes, en les soutenant tout au long de la période.
- 🌐 Enseignant, il applique la méthode pédagogique de l'association.

*L'encadrant est un interlocuteur privilégié :*

- 🌐 Il est à l'écoute et il informe les jeunes.
- 🌐 Il travaille en étroite collaboration avec l'organisateur local.
- 🌐 Il garde un contact régulier avec le siège, offrant la garantie d'une réactivité maximum, et la résolution rapide de tout incident susceptible d'apparaître durant le séjour.

### **Recrutement**

Le recrutement de ces professeurs et animateurs est effectué auprès des Universités du Royaume Uni (Cambridge, Londres) dont est issu le Directeur de l'association, Monsieur Kevin JONES et avec lesquelles il entretient des relations depuis de nombreuses années, mais également avec le département des Relations Internationales des Facultés de Montpellier et Nîmes via le programme ERASMUS.

Les personnes qui assurent la direction ou l'animation de l'un de ces accueils prennent connaissance du projet éducatif avant leur entrée en fonction. Ils doivent s'assurer qu'ils adhèrent aux valeurs de l'association et sont informées des moyens matériels et financiers mis à leur disposition.

### **Formation**

Se former est un devoir qui est fait tout au long de sa vie. Les lois changent, le monde change. Ainsi, l'association s'engage à disposer pour son équipe des moyens de se former tout au long de la vie au travers de différents contrats aidés et petites formations, qualifiantes ou pas, et de remises à niveau.

### **Règlement intérieur**

Les relations entre l'association et l'équipe sont régies par un règlement intérieur et un contrat signé des deux parties préalablement à la mission d'encadrement et détaillant leurs droits et obligations réciproques.

**Quelques règles à se rappeler :**

- *Etre un exemple (attitude, paroles, propreté, habilles).*
- *Interdit de fumer dans l'enceinte du centre ou au vu des jeunes.*
- *Pas de pieds nus dans les locaux, cantine etc.*
- *Aucun mineur dans la piscine sans la présence du SB.*

- *Aucune intervention impliquant blessures ouvertes sans le port de gants.*

## Handicap et traitements médicaux

Les modalités d'accueil sont adaptées en fonction des problèmes médicaux ou des handicaps des enfants et jeunes.

Il est important de considérer certains éléments médicaux, socio- économiques et familiaux tout en étant très attentif au respect de la vie individuelle et collective de chaque enfant.

L'Association synthétise en relation avec les familles toutes les informations, recommandations et conduites à tenir dans l'intérêt de l'enfant ou du jeune.

Pour se faire, elle s'appuie notamment sur :

- 🌐 **le Projet d'Accueil Individualisé (PAI)** lequel concerne les enfants atteints de troubles de la santé évoluant sur une longue période (allergie alimentaire, dyslexie, épilepsie, cardiopathie, etc....).
- 🌐 **le Projet Personnalisé de Scolarisation (PPS)**, document porteur d'ordre pédagogique et concernant les enfants porteurs de handicap connus par la Maison Départementale des Personnes Handicapées.

Les dites informations sont transmises tant à l'équipe d'encadrement qu'aux Centres d'hébergement.

L'accueil individualisé des familles permet en outre d'échanger sur les problématiques personnelles et d'effectuer une mise au point.

L'association est particulièrement attentive à ce que chaque enfant participe activement aux cours, activités et projets proposés. Des animations adaptées aux potentialités de chacun sont mises en place avec pour objectif de favoriser l'entraide, la solidarité, le partage.

La cohésion de groupe est primordiale pour qu'aucun enfant ne se sente rejeté.

Cela sous-entend aussi d'être attentif au langage employé par les enfants entre eux comme par les adultes.

## Outils de communication

### Pour l'équipe

Des réunions sont organisées avant et après chaque séjour. Durant le séjour, ce sont des réunions informelles pour s'assurer de la bonne conduite du séjour.

## Pour les familles

Des courriels sont envoyés pour confirmer les inscriptions, rappeler l'organisation du séjour et communiquer les coordonnées des directeurs de stage afin de joindre les jeunes à des moments déterminés aux pauses méridiennes ou le soir après le dîner.

Après une période d'à peu près deux mois, les parents pourront télécharger le sketch de leurs enfants par un lien sécurisé qui leur sera communiqué.

## Equipement et matériel

L'association met à disposition de son équipe son matériel informatique, son matériel bureautique, son équipement sportif et ses jeux.

## Evaluation et suivi des projets

Le principal objectif de l'Association est de favoriser le développement harmonieux de la personnalité de l'apprenant et de son identité en réponse à l'expérience enrichissante de l'altérité en matière de langues et cultures.

Notre but, une fois admis que l'apprentissage d'une langue représente le travail de toute une vie, est de soutenir la motivation, la capacité, la confiance de chacun pour affronter une nouvelle expérience langagière y compris hors du milieu scolaire.

L'un des critères d'évaluation du projet éducatif apparaît dans la régularité de la fréquentation tant de l'Ecole que des séjours linguistiques indiquant une réelle volonté d'implication.

Cette volonté d'implication se ressent au fil des cours ou sessions par des marqueurs tels la prise de responsabilité des anciens envers les nouveaux participants, les remarques et les conseils découlant permettant souvent de perfectionner les programmes conçus par Play Away..

Les encadrants sont d'ailleurs invités à consigner lesdites suggestions dans le compte rendu notamment de fin de séjour inclus dans le "Journal de bord".

Enfin, les évaluations régulières des projets pédagogiques permettront d'affiner les objectifs et vocations du présent projet éducatif.

Le projet éducatif privilégie les valeurs humaines, la diversité linguistique et culturelle constituant une ressource commune précieuse qu'il convient de sauvegarder et de développer afin que cette diversité au lieu et place de constituer un obstacle à la communication entre les êtres ou peuples soit une source d'enrichissement et de compréhension réciproque permettant d'éliminer à terme les préjugés et les discriminations.